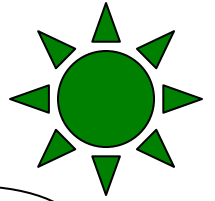


# Tres tiempos para un compás...: ayer, hoy y mañana



Ayer: Experiencia internacional, la memoria... **Conocer**

## Arte: ABRE TUS SENTIDOS

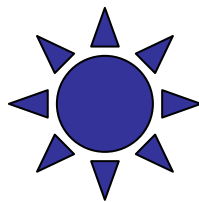
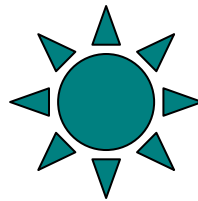
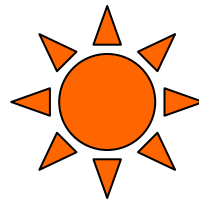
### 1er. Ejercicio preparatorio:

#### Rostro de vos<sup>1</sup>

Tengo una soledad  
tan concurrida  
tan llena de nostalgias  
y de rostros de vos  
de adioses hace tiempo  
y besos bienvenidos  
de primeras de cambio  
y de último vagón.

Tengo una soledad  
tan concurrida  
que puedo organizarla  
como una procesión  
de colores  
tamaños  
y promesas  
por época  
por tacto  
y por sabor.

Mario Benedetti



POESIA



**¿De qué color son tus recuerdos de AHE?**  
**¿Qué sabor te dejó el encuentro internacional de AHE?**  
**¿A qué huelen las vivencias de AHE que todavía te rondan?**

Seguimos haciendo memoria de lo que fue AHE<sup>2</sup>.

Déjate llevar e imagina las sensaciones que rodearon la experiencia del encuentro AHE por tierras europeas.

Si dejas a un lado los razonamientos y te atreves a llenar de color, olor, tacto, música... la vida, la recibirás de otra manera.

<sup>1</sup> Soy persona: interioridad y personalización. José M<sup>a</sup> Alvear y Rogelio Núñez. Edit. PPC 2006 España.

<sup>2</sup> Abreviatura de Arte, Humanismo y Espiritualidad.